

2/10/2010 DOWNTOWN

## Schüler tauchen in Musikwelt ein

**KULTUR:** Gustav-Mahler-Akademie stellt sich bei öffentlicher Probe 400 Schülern vor

**BOZEN.** Fast 400 Schüler verschiedener Bozner Mittel- und Oberschulen und ihre Lehrer besuchten kürzlich die öffentliche Probe zum Sinfoniekonzert der Gustav-Mahler-Akademie, das am gleichen Abend im Konzerthaus stattfand.

Nach der Begrüßung durch Kulturstadträtin Patrizia Trinca-nato und den Dirigenten Philipp von Steinaecker bekamen die Schüler Mozarts Sinfonie Nr. 34 C-Dur zu hören.

Den Proben voraus ging eine Gesprächsrunde im etwas kleineren Kreis: Die Flötistin Maria Beatrice Cantelli, der aus Klausen stammende Perkussionist Christian Miglioranza und die



Maria Beatrice Cantelli, Christian Miglioranza und Diana Tischtschenko.  
Gustav-Mahler-Akademie

Konzertmeisterin Diana Tischtschenko stellten sich nach einer kurzen Einführung durch den

künstlerischen Leiter der Akademie, Jürgen Kussmaul, den Fragen von ungefähr 80 Schülern,

die sich aus verschiedenen Klassen der Mittelschulen Archimede, Ugo Foscolo und Ada Negri zusammensetzten. Neben allgemeinen Fragen zum Alltag eines Berufsmusikers gab es auch Musikbeispiele zu hören.

Ein Pauker habe doch immer so furchtbar viele Pausen, ob ihm da nicht manchmal langweilig werde, wurde zum Beispiel Christian Miglioranza gefragt. „Eigentlich nicht. Es ist ein bisschen wie für den Torhüter beim Fußball: Manchmal wird man eine Dreiviertelstunde nicht gebraucht – aber wenn, dann steht man im Mittelpunkt und es kommt wirklich auf einen an.“